

PAPER BOX

CLIENT PROCÉDES CHÉNEL INTERNATIONAL, VANVES

CONCEPT / DESIGN SPEK DESIGN, STUTTGART

PHOTOGRAPHS SPEK DESIGN, STUTTGART / GERRIETS, UMKIRCH / KD BUSCH, STUTTGART

Temporäre Pop-up-Stores kommen der gestiegenen Mobilität, bei der Beständiges zum Ballast wird, entgegen. Den Beginn dieses international boomenden Trends markierten Guerilla-Stores, die als temporäre Zwischennutzer von leerstehenden Ladengeschäften und Abbruchobjekten mit viel Kreativität und wenig Budget große Aufmerksamkeit erzielten. Pop-up-Stores bieten die Chance, direkt an die Hotspots der jeweiligen Zielgruppe zu gehen, um potenzielle Kundenschaft vor Ort anzusprechen.

Temporary pop-up stores cater to increasingly mobile lifestyles in which all things permanent have become ballast. This booming international trend was started by so-called guerilla stores that were set up in vacant shops and properties destined for demolition by temporary interim users who aroused a great deal of attention with little money but lots of creativity. Pop-up stores offer the opportunity to reach their respective target directly in the hotspots.



Die modularen Elemente von Paper Box greifen den Trend zu spontanen Präsentationsformen auf und bieten viele individuelle Gestaltungsmöglichkeiten – von kleinen Schaufensterinszenierungen über Raumteilerstrukturen bis hin zu großen Shop-in-Shop-Raumskulpturen. Mit wenigen Handgriffen schaffen die platzsparenden Boxen Raum für die Präsentation von Waren und Objekten wie beispielsweise für Trend- und Saisonprodukte. Durch die scharnierartige Verbindung der Elemente kann man in wenigen Minuten die Form oder den Verlauf einer Installation verändern und die Ladengestaltung in einen dynamischen Prozess einbeziehen.

The modular elements of Paper Box pick up the trend for spontaneous presentation forms and offer many individual design possibilities—from small shop window presentations to partition structures through to large shop-in-shop spatial sculptures. With very little effort, the space-saving boxes create space for the presentation of goods and objects such as trend and seasonal products. With the hinge-like connection of the elements, the form or course of an installation can be changed within minutes and the store design can be incorporated in a dynamic process.



Die Ursprungsidee zur Paper Box entstand aus dem Wunsch der Gestalter, im Bereich der temporären Präsentationen mit dem sympathischen und nachhaltigen Werkstoff Papier arbeiten zu können. So entstand das erste Display-System aus Wellpappe mit B1 und M1 Schwerentflammbarkeits-Zertifizierung. Erst beim näheren Betrachten oder durch die Haptik der Oberfläche wird deutlich, dass die Module komplett aus Pappe gefertigt sind. Die auf Gehrung gearbeitete Falttechnik ist präzise und wirkt hochwertig. Mit zusätzlichen Elementen wie integrierbaren LED-Leuchten, optionalen Schrägablagen, transparenten oder farbigen Rückwänden sowie grafischen Applikationen lassen sich die Boxen mit wenig Aufwand individualisieren.

The original idea for Paper Box was spawned by the desire of the designers to be able to work in the area of temporary presentations with the sympathetic and sustainable material paper. The first display system was made of corrugated cardboard with B1 and M1 fire-resistance certification. Only upon closer inspection or by touching the surface does it become apparent that the modules are made entirely of paper. The folding technique with mitred corners is precise and makes a high-quality impression. The boxes are also easy to individualise with integrable LEG lamps, optional inclined shelves, transparent or coloured rear walls as well as graphic applications.

